

DRENTSE THEATER KRANT

januari t/m juni 2012

THEATER
VOOR DE HELE
FAMILIE

Kidspagina
zie pagina 17

INTERVIEW
DANIËL
LOHUES

Drenthe's trots
zie pagina 7

AGENDA
VAN DE 4
THEATERS

in één overzicht!
zie pagina 21



**FAULTY
TOWERS**
the Dining Experience

**FAULTY
TOWERS**

binnenkort in
de vier Drentse
theaters
zie pagina 5

ASSEN THEATER DE NIEUWE KOLK
EMMEN THEATER DE MUZEVAL
HOOGVEEN THEATER DE TAMBOER
MEPPEL SCHOUWBURG OGTEROP

WELKOM BIJ DE DRENTSE THEATERS

BESTE THEATERLIEFHEBBER,

Het nieuwe jaar is weer begonnen. Voor u er erg in heeft, leeft u weer in de waan van de dag. Herinnert u zich nog uw goede voornemens? Graag helpen de Drentse theaters u op weg om eens wat vaker te gaan genieten van een heerlijk avondje uit of om eindelijk eens die ene mooie voorstelling te bezoeken waarover u al zoveel goeds had gehoord.

Deze eerste gezamenlijke krant laat zien wat voor moois Drenthe op theatergebied te bieden heeft. Van klassieke concerten tot cabaretoorvoorstellingen, van jeugdtheater tot locatietheater met diner. U kunt hiervoor allemaal terecht bij uw Drentse theaters.

De vier grotere theaters in Drenthe; Theater De Nieuwe Kolk, Theater De Muzeval, Theater De Tamboer en Schouwburg Ogterop staan samen voor een sterk Drents cultureel klimaat. Ons goede voornemen is om nog hechter te gaan samenwerken en onze theaterprogramma's op elkaar af te stemmen om u zodoende een breed palet aan podiumkunsten te kunnen presenteren. Ook willen we ons gaan inzetten om eigen Drentse theatermakers een podium te bieden en om bijzondere producties naar Drenthe te halen. De bejubelde dinershow 'Faulty Towers' is daar een mooi voorbeeld van. Deze show zet eind februari, begin maart alle vier de Drentse theaters op zijn kop.

Achterin deze krant treft u een handig overzicht met alle voorstellingen. Houd uw agenda bij de hand, want voordat u er erg in heeft is het 'voorstelling gemist'.

Wij wensen u veel leesplezier en heten u van harte welkom in één van onze theaters!

Met vriendelijke groet,

Directie en medewerkers van
Theater De Nieuwe Kolk, Assen
Theater De Muzeval, Emmen
Theater De Tamboer, Hoogeveen
Schouwburg Ogterop, Meppel



INHOUDSOPGAVE

- 5 DINNERSHOW FAULTY TOWERS
- 7 INTERVIEW DANIËL LOHUES
- 9 THEATER DE NIEUWE KOLK, ASSEN
- 11 THEATER DE MUZEVAL, EMMEN
- 13 THEATER DE TAMBOER, HOOGEVEEN
- 15 SCHOUWBURG OGTEROP, MEPPEL
- 17 KIDS ONLY
- 21 COMPLETE THEATERAGENDA VAN DRENTHE

PRIJSVRAAG

WIN EEN MOOI
ARRANGEMENT
INCL. DRIEGANGEN-
DINER

PRIJSVRAAG

WELK TONEELSTUK STAAT IN ALLE VIER DE DRENTSE THEATERS?

Mail uw antwoord uiterlijk dinsdag 31 januari naar info@schouwburgogterop.nl en maak kans op een Faulty Towers-arrangement inclusief driegangen-diner (zie pagina 5) in het Drentse theater van uw keuze!



VANAF FEBRUARI IN DRENTHE SIRENE SALE IEDERE MAAND ALARM VOOR 50% KORTING!

Op maandag 6 februari starten de vier Drentse theaters met Sirene Sale. Elke eerste maandag van de maand vanaf 12.00 uur, het moment dat de sirenes gaan, kunt u voor een voorstelling een toegangskaart met 50% korting kopen. Houd de afzonderlijke sites (en eventueel Twitter, Facebook en Hyves) van de vier Drentse theaters in de gaten om te zien welke voorstellingen er in de Sirene Sale gaan! Op de sites vindt u ook de spelregels.



COLOFON

Dit is een uitgave van de vier Drentse theaters in Assen, Emmen, Hoogeveen en Meppel.
Ontwerp: Studio Eigen Merk, Marije Luten
Druk: NDC Mediagroep
Foto voorpagina: Ron Rutten

FOTO-COLOFON

Gerrit Boer, Boudewijn Benting, Wilbert Bijzitter, Harry Cock, Martin Dijkstra, Ben van Duin, Jacq van Eeden, Nicole Efdée, Rudi Gagel, Ester Gebuis, Nine IJff, Rob Nijpels, Ilya Njiokiktjen, Erwin Olaf, Nick van Ormondt, Piek, Jaap Reedijk, Ron Rutten, Otto van den Toorn, Leo van Velzen, Bianca Verhoef, Studio Visschedijk, Ilon Wikland & Geert Gratema, Gerhard Witteveen.

FAULTY TOWERS - THE DINING EXPERIENCE

'I KNOW NOTHING, I AM FROM BARCELONA'

Stoelen die opeens worden weggehaald als de gast even opstaat, personeel dat boven op de tafel klimt. Normaliter is dit al voldoende aanleiding om het restaurant direct te verlaten. In het restaurant van 'Faulty Towers' gaat het nog veel verder. De theaters in Assen, Emmen, Hogeveen en Meppel halen samen de populaire show 'Faulty Towers – The Dining Experience' naar Drenthe. De hilarische theaterversie van de meest succesvolle Britse tv-comedy aller tijden is nu eindelijk in uw eigen schouwburg te zien.

'Faulty Towers - The dining experience' is de naam van de show waar Interactive Theatre Australia de wereld mee rondreist. Bezoekers van de show genieten van een driegangendiner in het fameuze hotel waar alles misgaat en laten zich bedienen door Sybil (Alison Pollard-Mansergh), Basil (Michael Davoren) en Manuel (Andy Foreman), 's werelds beste imitatoren van het illustere trio uit de beste televisiecomedy ooit: 'Fawlty Towers'.

De gehele show is in het Engels, waarbij de woordgrapjes je om de oren vliegen. "Clean the bowls" zegt Sybil tegen de domme Spaanse ober Manuel, die echter aan andere 'ballen' moet denken. En als Sybil hem de opdracht geeft 'to wait the table' bedient hij de gasten niet, maar klimt hij bovenop de tafel vol

flessen wijn en glazen, om daar te 'wachten op de tafel.' "I know nothing, I am from Barcelona," roept Manuel steeds als hij iets fout doet."

Slechts veertig procent van de show is voorbereid, zo vertelt acteur Michael Davoren. "De rest is improvisatie. Andy (Manuel) heeft de lastigste rol, die moet er iets grappigs van maken. Als wij 'clean de glasses' zeggen, zegt hij bijvoorbeeld, 'but this women does not have any glasses'. Dat bedenkt hij ter plekke."

Tussen 1975 en 1979 werden de twaalf uitzendingen van 'Fawlty Towers' met John Cleese als Basil Fawlty uitgezonden in Engeland. Later was de serie over het krankzinnige hotel ook in Nederland te zien. 'Fawlty Towers' werd door de Engelse kijkers verkozen tot het meest succesvolle Britse tv-programma van de 20-ste eeuw. De nooit opgenomen dertiende aflevering voor televisie wordt werkelijkheid in het theater. Hoewel het om een Australisch theatergezelschap gaat, biedt Faulty Towers typisch Engelse humor. Voor wie de tv-serie Fawlty Towers al leuk vond, is deze belevenis helemaal geweldig.

'dinershow is smullen!!' (Algemeen Dagblad)
'chaotische en hilarische belevenis' (De Telegraaf)
'uitstekende rollen in slapstickachtige show' (De Volkskrant)
'the most adorably amusing show on the Fringe!' (The Daily Telegraph)
'faultless and priceless' (The Reviewer)
'the perfect tribute act' (Three Weeks)

'Faulty Towers – The Dining Experience' is op de volgende data in de Drentse theaters te zien:

di 21 wo 22 do 23 feb / 19.00 uur in Theater De Muzeval
vr 24 za 25 zo 26 feb / 18.30 uur in Theater De Nieuwe Kolk, locatie Van der Valk Hotel Assen
di 28 wo 29 feb do 1 mrt / 18.30 uur in Schouwburg Ogterop
vr 2 za 3 zo 4 mrt / 18.30 uur in Theater De Tamboer

€ 70,00 inclusief driegangendiner en drankjes



INTERVIEW DANIËL LOHUES 'IK VOEL MIJ STEEDS MEER VERHALENVERTELLER'

Door Joep van Ruiten

Daniël Lohues (Emmen, 1971) geldt als een van de grote publiekstrekkers in de Nederlandse theaters. Dat blijkt niet alleen uit het succesvolle vierluik 'Allennig'. Dat blijkt ook uit 'Hout moet' en uit zijn nieuwste programma 'Gunder', waarmee hij binnenkort naar de Drentse theaters komt.

Of hij nog weet hoe hij met het theater in aanraking is gekomen? Daniël Lohues denkt na. "Als kind ging ik met mijn ouders wel eens naar Vredenburg in Utrecht, naar een pianoconcert. Machtig mooi. En op zondag draaiden we elpees van Wim Sonneveld en Toon Hermans", zegt hij. "Maar theater als zodanig? Met de lagere school ben ik ooit naar een jeugdtheatervoorstelling in De Muzeval geweest. Daar kan ik mij nauwelijks iets van herinneren. Het zal aan de voorstelling hebben gelegen. Het meeste uit die tijd weet ik nog."

Sinds een jaar of vijf geldt Daniël Lohues als een succesvol podiumkunstenaar. In Drenthe en daarbuiten. Cruciaal in dat verband is 'Allennig', het gelijknamige album en soloprogramma dat in 2006 volgde op zijn werk met The Louisiana Blues Club. 'Allennig', dat uiteindelijk uitmondde in een vierluik, betekende een terugkeer naar de eenvoud voor de zanger, componist, schrijver en producer uit Erica: een man alleen, met snaren, toetsen en liedjes. En het betekende een verhuizing van popconcerten en festivals naar schouwburgen en theaters.

Daar ging geen plan aan vooraf, benadrukt Lohues nu hij met 'Gunder' aan zijn zesde theaterprogramma begint. "Het gaat altijd vanzelf. En het begint met muziek. Ik ben bezig liedjes te maken, met schrijven. Later, als er een stapel nummers ligt, zie ik dat het een bepaalde kant op gaat, dat ik het ergens over wil hebben, dat iets mij dwars zit. Het gaat allemaal op gevoel. Zo ging het met The Charlies, met Skik, met The Blues Club, met 'Allennig', met 'Hout moet'. Achteraf blijken het projecten."

Inmiddels wordt het theater gekoesterd. "Met Skik probeerden we zo te spelen dat het er niet toe deed in welke taal de liedjes werden gezongen", vertelt hij. "Nu merk ik hoe fijn het is als je de taal wél kunt verstaan. In het theater is de akoestiek vaak geweldig. Je hebt er een mooie vleugel, je kunt er fantastisch musiceren, er zitten soms wel twaalfhonderd mensen naar je te luisteren. Ik zeg niet dat ik nooit meer rock 'n' roll wil spelen, als ik het doe moet het knoerhard. Maar mooi zacht is ook heel fijn."

Net als bij 'Hout moet' werd voor 'Gunder' hulp ingeroepen van gitarist Bernard Gepken en bassist Guus Strijbosch. Toch is Lohues in veel opzichten een onmiskenbare doe-het-zelver. In de studio schrijft, speelt en registreert hij veel in zijn eentje. In het theater opereert hij – opvallend – zonder producent en regisseur. "Dat is niet omdat ik het onnodig vind. Dat is omdat ik alles graag zelf doe. Ik vind het mooi dingen zelf te verzinnen."

Uiteraard luister ik naar de opmerkingen van collega's.

Ik heb veel geleerd van de maestro's, van Herman Finkers, Freek de Jonge en Herman van Veen."

Geen optreden is hetzelfde, bezweert hij. "Ik mocht altijd al graag iets zeggen op het podium. Maar sinds ik in het theater sta, voel ik mij steeds meer een verhalenverteller. Het kristalliseert zich uit. Gaandeweg leer je over timing, over spanning en waar je een bepaalde grap moet maken. Wat niet wil zeggen dat je na de zeventigste keer op een knop kunt drukken. Want het publiek reageert iedere keer anders. Dat kan aan het theater liggen: in Almere is het anders dan in Amstelveen. Maar ook aan de wereld: toen Japan werd getroffen door de Tsunami merkte ik dat aan het publiek. Zelfs als het buiten volle maan is, kun je dat in de zaal voelen."

Joep van Ruiten is cultuurredacteur bij Dagblad van het Noorden en oprichter van Woest en Ledig.

Daniël Lohues is op de volgende data in de Drentse theaters te zien met zijn nieuwste programma 'Gunder':

di 14 wo 15 feb in Ogterop
wo 2 do 3 mei (uitverkocht) za 9 jun in De Tamboer
do 7 vr 8 (uitverkocht) di 19 jun in De Muzeval
za 16 jun in De Nieuwe Kolk



ASSEN THEATER DE NIEUWE KOLK



THEATERTIP VAN HILKO FOLKERINGA

directeur Theater en Bioscoop De Nieuwe Kolk

De bouw van Theater De Nieuwe Kolk is bijna afgerond. Weliswaar is de officiële opening van De Nieuwe Kolk pas op 22 september 2012, voor die tijd kan het publiek al genieten van de nodige voorstellingen in het nieuwe theater. De Nieuwe Kolk heeft deze periode 'Test uw Theater' genoemd. "De voorstellingen zijn absoluut volwaardig, maar wij sluiten niet uit dat wij met zogenaamde 'kinderziekten' te maken krijgen. Deze maanden willen wij samen met u benutten om het theater

helemaal af te maken," aldus directeur Hilko Folkeringa. Dat Theater De Nieuwe Kolk veel moois te bieden heeft, bewijst de musical 'Next to Normal'. "Voorheen was het onmogelijk om dergelijke grote producties in Assen te boeken. Simpelweg omdat het theater te klein was. Met ons prachtige nieuwe grote theater is dat wel mogelijk. Naast het mooie verfijnde kleine zaal theatraanbod, kunnen wij ook weer genieten van de grotere musicals, zoals deze Van den Ende-productie."

THEATER EN BIOSCOOP DE NIEUWE KOLK

Weverstraat 10, 9403 VJ Assen
nieuw pand, vanaf 2012:
Weiersstraat 1, 9401 ET Assen
(0592) 31 33 30
www.theaterdekolk.nl
info@theaterdekolk.nl

De kassa is dagelijks geopend van 11.00 tot 16.00 uur en een uur voor aanvang van de voorstelling.

Grote zaal: 850 stoelen
Rabo Zaal: 250 stoelen
5 Bioscoopzalen

NEXT TO NORMAL SIMONE KLEINSMA E.A.

'Next to Normal' vertelt het verhaal van een op het eerste gezicht doodnormale vrouw (Simone Kleinsma), echtgenote en moeder die vecht met een ingrijpende gebeurtenis en de impact daarvan op haar gezin. Een krachtig maar ook humorvol verhaal over een familie die probeert om te gaan met een situatie die niet normaal is, maar wel begrijpelijk. 'Next to Normal' is een verrassende en originele musical waarin komische momenten en integere emoties elkaar afwisselen.

THEATER DE NIEUWE KOLK
DO 5 VR 6 APR / 20.15 UUR



THEATER DE NIEUWE KOLK KRIJGT 'ORKESTKAMER' SIMONE LAMSMA SPEELT BRAHMS NOORD NEDERLANDS ORKEST

Van popconcerten en grote musicals tot toneel en kleinkunst. De Grote Zaal van De Nieuwe Kolk huisvest dit voorjaar een grote verscheidenheid aan voorstellingen. Deze diversiteit is wat het theater zo inspirerend en verrassend maakt, maar dat stelt hoge eisen aan het aanpassingsvermogen van de zaal.

Dit is met name van belang voor klassieke muziek, waarbij de akoestiek zeer bepalend is voor de ervaring. Voor de symfonische concerten wordt de grote zaal van De Nieuwe Kolk uitgerust met een akoestische aanpassing. Het orkest speelt te midden van negen meter hoge panelen die het geluid richten en de akoestiek verbeteren.

Een topzaal voor klassieke muziek vraagt uiteraard om topmusici. Wie beantwoordt beter aan deze kwalificatie dan Simone Lamsma samen met het Noord Nederlands Orkest. "Het NNO voelt als mijn thuisorkest" zei de Friese wereldster Simone Lamsma vorig jaar. Dit voorjaar speelt ze het 'Vioolconcert' van Brahms, waarvan ooit werd gezegd: "dit is niet voor, maar tegen de viool geschreven". Dat belooft een prachtige strijd te worden.

THEATER DE NIEUWE KOLK
ZA 14 APR / 20.15 UUR



ALINE DEISZ

HUISRECENSENT VAN DE NIEUWE KOLK

'Echt theater met alles erop en eraan'

Aline Deisz is vaste bezoeker van Theater De Nieuwe Kolk. "Als zeer regelmatige bezoeker bedacht ik me geen moment toen ik in 2007 een aanbod van Theater De Kolk in de krant las voor een cursus recensie-schrijven onder leiding van Jos Visscher. Ik was niet de enige. Er waren in eerste instantie 26 mensen die net als ik wel wat met schrijven én met theater hadden. We zijn overgebleven met een groep van elf liefhebbers die nu, 4,5 jaar later, nog steeds recensies schrijven over voorstellingen die we in het theater bijwonen. Deze recensies zijn op de site en in Het Gezinsblad terug te lezen."

"Ook ben ik, naast mijn betaalde baan bij de politie, werkzaam bij de lokale omroep, RTV Assen. Hier houd ik me

ook weer vooral bezig met theater. Ik houd interviews met artiesten die binnenkort in het theater te zien zijn en bespreek vanuit de studio met medewerkster Else Smit van De Nieuwe Kolk de wekelijkse agenda van bioscoop en theater. Ik heb, net als ongetwijfeld heel veel Assenaren, uitgekeken naar het nieuwe theater. We hebben er lang op moeten wachten, maar eindelijk is ie er dan: een echt theater met alles erop en eraan, zoals dat hoort in een hoofdstad. Met de Grote Zaal voor echt grote producties. En met de Rabo Zaal, waarbij je als het ware 'in' de voorstelling zit. Met een mooi theatercafé en een moderne bioscoop. Een centrale plek waar cultuur in al z'n vormen, in combinatie met gezellig eten en drinken, een echte uitgaans-aanwinst voor Assen is."



EMMEN THEATER DE MUZEVAL



THEATERTIP VAN MIEKE KUIVERS

artistieke leiding Theater De Muzeval

“Theater De Muzeval wil een veelkleurig en rijkgeschakeerd programma brengen dat een divers publiek aanspreekt”, aldus Mieke Kluivers, die sinds 1993 de artistieke leiding van Theater De Muzeval voor haar rekening neemt. “We vinden het van belang dat mensen met uiteenlopende interesses in De Muzeval aan hun trekken kunnen komen. Theater is in alle eenvoud een lekker avondje uit, maar het kan ook meer betekenen: theater houdt mensen een (lach-)spiegel voor, je steekt er iets van op over jezelf en over anderen. Ik

denk dat het een menselijke behoefte is om je ‘gevaarloos’ te verplaatsen in andere mensen en andere situaties. Theater biedt deze mogelijkheid.” De tip van Mieke Kluivers is de familemusical ‘Kruimeltje’ naar het klassieke verhaal van Chris van Abkoude. “Wie wordt er niet ontroerd door het verhaal van de straatjongen met het gouden hart die op zoek gaat naar zijn ouders? Iedereen gunt een kind de geborgenheid en warmte waarop het recht heeft, maar niet altijd krijgt.”

THEATER DE MUZEVAL

Boermarkeweg 43 / 7822 HM Emmen
(0591) 61 70 00

www.mijnmuzeval.nl / muzeval@emmen.nl

Volg Theater De Muzeval



De Theaterkassa is geopend van maandag t/m vrijdag van 13.30 tot 17.00 uur en een uur voor aanvang van iedere voorstelling.

Grote zaal: 650 stoelen
Foyerzaal: 225 stoelen
Piepzaktheater: 130 stoelen

KRUIMELTJE (6+) REP THEATER

In de decemberkou sjokt 's avonds laat een kleine jongen door de besneeuwde straten van Rotterdam. Het is Kruimeltje, een olijke, innemende straatjongen van 10 jaar. Hij is door vrouw Koster, bij wie hij als baby te vondeling is gelegd, op straat gezet. Hij mag pas terugkomen als hij wat geld heeft verdiend om zijn kost en inwoning te betalen. Alles lijkt er somber uit te zien, maar juist dan vindt Kruimeltje twee echte vrienden: kruidenier Wilkes en Moor de hond. Met hen gaat hij op zoek naar zijn vader. Familemusical vanaf 6 jaar.

THEATER DE MUZEVAL
DI 6 WO 7 MRT / 19.00 UUR



INTERVIEW HERMAN VAN VEEN 'WE SPELEN NU EEN VROLIJKER EN DYNAMISCHER VOORSTELLING DAN OOI'

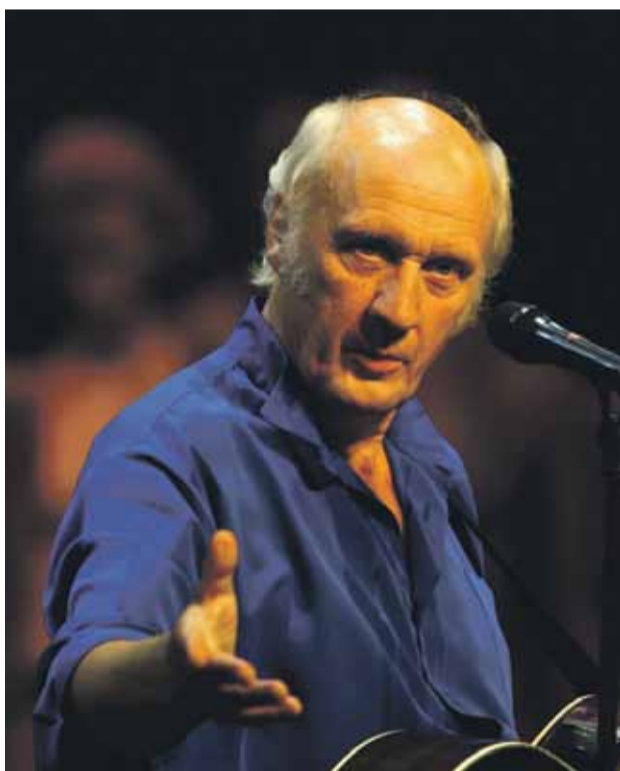
Herman van Veen is enthousiast. In zijn groep muzikanten die al jaren hetzelfde is, Erik van der Wurff op piano, Edith Leerkes op gitaar en Jannemien Cnossen op viool, zitten nu ook twee jonge jongens. “Ze zitten op het conservatorium in Amsterdam en komen uit de popmuziek. Fantastisch vind ik dat. We spreken dezelfde taal, maar de ervaring is anders. Ik geniet ongelooflijk van de nieuwe impuls die dat oplevert. We spelen nu een vrolijker en dynamischer voorstelling dan ooit.”

Gevraagd naar zijn inspiratiebronnen in zijn carrière die inmiddels 45 jaar beslaat, geeft Herman van Veen aan dat die voor een groot deel autobiografisch zijn. “Ik beslis op het laatste moment wat we gaan doen, omdat wat er gebeurt, thuis en in de samenleving, het repertoire mede bepaalt. Had onlangs bijvoorbeeld in een try-out een soort parodie op een Scandinavische taal. Dat kon na de aanslag op dat Noorse eiland helemaal niet meer. Ik heb niet veel fantasie, speel met

de dingen die gebeuren. Soms overdrijf ik, parodieer ik, al naar gelang wat ik er mee wil zeggen. Het zijn vooral de mensen om mij heen, ouders, grootouders, vrouwen, kinderen en dat wat er in de tuin en onze straat gebeurt, die mij inspireren.

We zijn nieuwsgierig waar zijn reislust vandaan komt. Van Veen: “Er is altijd wel iemand geweest die vraagt: ‘Wilt u dat ook bij ons komen doen?’ Dat gebeurde na ons eindexamenoptreden, dat gebeurt nog steeds. We spelen onze voorstellingen inmiddels in vier talen en maken elke vier jaar een reis rond de wereld. Doe dit nu inmiddels zo'n vijfenvertig jaar. Hoop dat er nooit een eind aan komt.”
Zorg dat u erbij bent, nu Herman in de buurt is!

THEATER DE MUZEVAL
WO 1 DO 2 FEB / 20.15 UUR



LIEKE SCHASFOORT THEATERAMBASSADEUR VAN THEATER DE MUZEVAL 'Ramses verdient een uitverkochte zaal en een daverende ovatie'

Lieke Schasfoort is één van de theaterambassadeurs die Theater De Muzeval sinds een paar jaar kent. Elke ambassadeur staat voor een bepaald genre binnen de programmering. Lieke richt zich vooral op het serieuze toneel, klassieke muziek en dans.

“Als ambassadeur van De Muzeval naar de première van ‘Ramses’: een buitenkansje, maar wel één met gemengde gevoelens. Ik heb in het verleden de voorstellingen van Ramses en Liesbeth regelmatig bezocht en dan ben je toch een beetje bang voor te veel verering of te veel kopierwerk. Op de heenweg naar Den Haag draaien we in de auto wat vertrouwd repertoire. Kan dit worden geëvenaard? Na de voorstelling ben ik helemaal om. De cast, met een mooie rol van Cindy Bell als Liesbeth List, zingt op volstrekt eigen wijze de sterren van de hemel. Er valt te huilen én te lachen.

Met een prachtige verhaallijn waarbij de oude Ramses, liefdevol verzorgd in het Sarphatihuys te Amsterdam, in verwarde gedachten schakelt tussen heden en verleden. Met glansrollen van Hans Hoes (vanaf januari afwisselend met Tom Jansen) als de oude Ramses en William Spaaij als de jonge Ramses. Een rijk, avontuurlijk, maar ook verdrietig leven gaat in één nacht aan de oude Ramses - en aan ons - voorbij. Na de ontroerende afsluiting met ‘Laat me’ door de oude en de jonge Ramses blijft het even muisstil. Deze voorstelling verdient, net als tijdens de première in de Koninklijke Schouwburg van Den Haag, een uitverkochte zaal en een daverende ovatie!”

De musical ‘Ramses’ is op woensdag 8 februari om 20.15 uur in De Muzeval te zien.



HOOGVEEEN THEATER DE TAMBOER



THEATER EN CONGRES CENTRUM DE TAMBOER

Hoofdstraat 17 / 7902 EA Hoogeveen
(0528) 280180
www.detamboer.nl / info@detamboer.nl

Volg Theater De Tamboer



De kassa/klantenservice is geopend van dinsdag t/m vrijdag van 11.00 tot 15.00 uur en 1,5 uur voor een voorstelling.

Univézaal: 780 stoelen
Passagezaal: 475 stoelen
Kleine zaal: 130 stoelen

GORDON & LOS ANGELES, THE VOICES BECAUSE WE BELIEVE

Los Angeles, The Voices, de Nederlandse mannengroep die inmiddels internationale successen viert, zag in 2010 het levenslicht. Oprichter, initiator en groepsleider is Gordon. Zoekend naar een nieuwe uitdaging op muzikaal gebied kreeg hij zijn inspiratie van 'showbizz-moeder' Tineke de Nooij. Zij gaf Gordon een cd met daarop prachtige composities; een combinatie van pop en klassieke muziek. Razend enthousiast zag Gordon hierin een nieuw project.

Hoewel in eerste instantie een solo-initiatief, besloot Gordon al snel dat meerdere stemmen het project zouden verbeteren. Uit

THEATERTIP VAN DE TAMBOER

'Wie kent...', voor de avontuurlijke cabaretliefhebber

Lachend het weekend in met 'Wie kent... cabaret' is al vier seizoenen een groot succes in De Tamboer. Elke maand op een vrijdagavond maakt het publiek voor een zacht prijsje kennis met jonge, nog net niet doorgebroken cabaretiers, stand-uppers en andere komieken. "Gaat u naar Youp, dan weet u wat u krijgt, avontuurlijke cabaretliefhebbers laten zich verrassen en ontdekken misschien wel de nieuwe Youp," aldus De

Tamboer. In de 'Wie kent...'-serie komen dit seizoen nog twee nieuwkomers naar Hoogeveen; Thijs Kemperink op vrijdag 20 januari en Dara Faizi op vrijdag 17 februari. Gijs Nillesen was de 'Wie kent...'-topper van vorig seizoen. Op zaterdag 25 februari presenteert hij zijn eerste solovoorstelling 'Voor de zekerheid' in de reguliere programmering van De Tamboer.

THIJS KEMPERINK ACHTERAF BEKEKEN

De Twentse Thijs ontdekt Nederland en Nederland ontdekt Thijs. Kan hij de verleidingen van de grote stad weerstaan of prefereert hij de lucht van verse gier? In zijn programma verhaalt hij over zijn eerste verre reizen naar wereldsteden als Almelo, Hengelo en Enschede en een familievakantie naar Noord-Frankrijk.

THEATER DE TAMBOER
VR 20 JAN / 20.15 UUR

Wie kent...



ruim 200 kandidaten werden Remko Harms, Roy van den Akker, Richy Orson Brown en Peter William Strykes geselecteerd. Zij vormen samen met Gordon de zangsensatie Los Angeles, The Voices. De groep zingt overwegend in het Nederlands, met uitstapjes naar het Engels, Frans en Spaans. Met zangstemmen die variëren tussen klassieke tenor, bariton, pop en zelfs rock geven de mannen een duidelijk muzikaal visitekaartje af.

Initiatiefnemer Gordon ziet de samenwerking met zijn vier groepsgenoten als de mooiste en grootste uitdaging uit zijn muzikale carrière. "Los Angeles gaat verder dan alles wat ik

hiervoor heb gedaan in mijn carrière als zanger. Dit is een smeltkroes van pop en klassieke muziek op zo'n hoogstaand niveau dat ik bijna zeker weet dat Nederland hier trots op gaat zijn. Hier staan vijf mannen met stuk voor stuk individuele kwaliteiten, die samen garant staan voor kippenvel en emotie in muziek. Nooit heb ik zoveel gevoeld met zingen als nu. Dit gaat dwars door mijn ziel en hopelijk ook door die van de rest van Nederland."

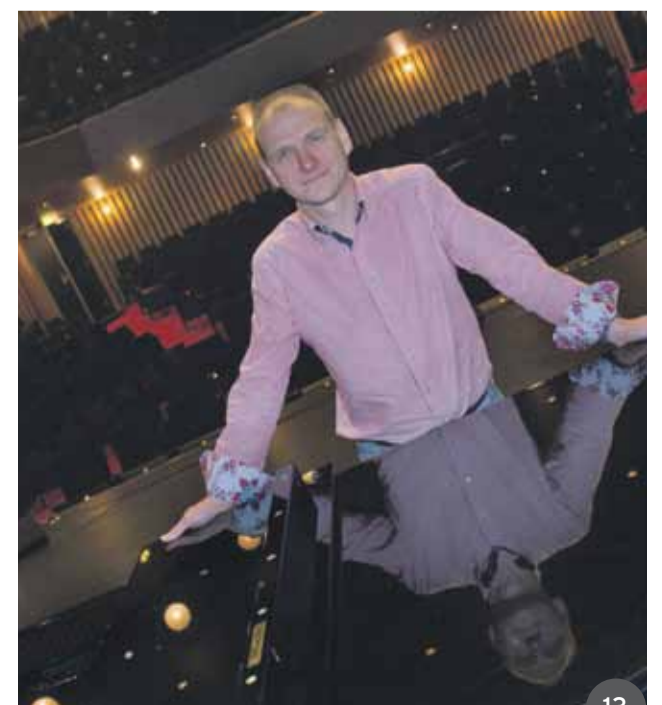
THEATER DE TAMBOER
WO 25 JAN / 20.15 UUR

FRANK SCHRÖER RECENT EN CONSUMENT VAN DE TAMBOER

'De Tamboer is een uitkomst'

"Vorig jaar ben ik begonnen als gastrecensent van de 'Wie kent...-reeks'. Jong cabaretalent krijgt een kans om met grotere shows op te treden in De Tamboer. Ik mag daar recensies over schrijven voor de website van De Tamboer. Zo kom ik nog eens bij een cabaretvoorstelling die ik normaal niet zou bezoeken. Het niveau is heel verschillend. Het varieert van cabaretiers die ik volgend jaar zo weer zou willen zien tot cabaretiers die ik iedereen afraad, al blijft óók cabaret een kwestie van smaak. Zelfs de cabaretiers stellen de recensies soms op prijs. Ook mijn kritiek. Ik krijg er geregeld feedback op van artiesten en sommigen gebruiken het als promotiemateriaal voor op hun eigen website.

Daarnaast ben ik ook gewoon consument van De Tamboer. Samen met mijn vrouw zoek ik aan het begin van het jaar voorstellingen uit. Ik ben meestal te porren voor cabaret maar mijn vrouw is wat breder georiënteerd. Zo kom ik ook bij toneelstukken, opera en andere voorstellingen terecht. De Tamboer is voor ons, als Westerborkers, een uitkomst. We zijn er zo, het parkeren is er makkelijk en het theater mooi en ruim. We hebben ook dit jaar weer een heel gevarieerd aantal voorstellingen voor onszelf kunnen samenstellen. Ik kijk uit naar de toneelvoorstelling 'Calendar girls'. Ik vond de film geweldig en ben erg benieuwd hoe ze dat op toneel hebben vertaald."



MEPPEL SCHOUWBURG OGTEROP



SCHOUWBURG OGTEROP

Zuideinde 70 / 7941 GK Meppel
(0522) 25 42 42
www.schouwburgogterop.nl
info@schouwburgogterop.nl

Volg Schouwburg Ogterop



De kassa is geopend van maandag t/m vrijdag van 11.00 tot 15.00 uur en een uur voor aanvang van de voorstelling.

Grote zaal: 500 stoelen
Kleine zaal: 130 stoelen

THEATERTIP VAN WYBRICH KAASTRA

directeur Schouwburg Ogterop

Wybrich Kaastra is sinds oktober 2010 directeur van Schouwburg Ogterop in Meppel en is trots op haar schouwburg. “De grote zaal is het pronkstuk van Ogterop en het best bewaarde geheim van Drenthe; een van de mooiste theaterzalen van Nederland, een bonbonnière waar u zich in rood pluche kunt laten onderdompelen.”

“De Engelenbak wordt door ons liefkozend ‘de schatkamer van Ogterop’ genoemd. In deze intieme kleine zaal zijn de

parels van de podiumkunsten te zien, van cabaret en toneel tot muziek. Eén van de gezelschappen die onze Engelenbak aandoet is Golden Palace. Golden Palace maakt energiek, fysiek theater waarin herkenbaarheid en vervreemding hand in hand gaan. Ik vind het een feest om naar dit gezelschap te kijken, het is herkenbaar, humoristisch en soms zelfs hilarisch. Op zaterdag 28 januari zijn ze in Ogterop te gast, kom en kijk zelf wat u ervan vindt!”

GOLDEN PALACE DE VRIENDIN VAN HARRY

Harry nodigt zijn beste vrienden Dick en Tom uit om kennis te maken met zijn nieuwe vriendin. Groot is hun verbijstering als blijkt dat de vriendin van Harry een levensechte pop is. De poging van Dick en Tom om Harry terug te halen naar de werkelijkheid loopt uit op een hilarische confrontatie. De drie mannen raken hopeloos verstrikt in een bizarre nachtmerrie, waarin de ideale vrouw de hoofdrol speelt.

SCHOUWBURG OGTEROP
ZA 28 JAN / 20.15 UUR



INTERVIEW VELDHIJS EN KEMPER DAN MAAR NIET GELUKKIG

Hoe wordt u gelukkig? Nog nooit waren er zoveel cursussen over relationeel ontslakken, babyfluisteren, mega mindfulness en dansen met je innerlijke zelf. Zijn Veldhuis en Kemper zelf niet per ongeluk gelukkig geworden? Gelukkig niet! ‘Dan maar niet gelukkig’ is het zesde programma van het succesvolle cabaretduo.

De begin-veertiger van deze tijd is een twitterserslaafde, antidepressiva slikkende gelukszoeker die zich van relatietherapie naar mindfulnesscursus worstelt. Dat treurigstemmende beeld schetsen Veldhuis en Kemper van hun generatiegenoten. Maar eigenlijk gaat de voorstelling over de twee cabaretiers zelf, “Want,” vertelt Veldhuis (38), “ook onze levens kennen moeilijkheden. Die maken we bespreekbaar en vergroten we flink uit. Ongelukkig zijn is, zo concluderen we, tegenwoordig gewoonweg onacceptabel. Als je niet happy bent, ben je een loser die er te weinig voor doet. Er zijn toch pillen of therapieën? Nou, aan de slag dus.” Dat gegeven levert een bij vlagen hilarische voorstelling op, waarin de twee heerlijk over

de top scènes uit de levens van vele leeftijdsgenoten spelen. Op zaterdag 21 april komen Veldhuis en Kemper naar Meppel. De mannen hebben er zin in: “Schouwburg Meppel is een van de mooiste schouwburgen van de regio. Wij krijgen er altijd een beetje Koninklijke gevoelens bij en wanen ons in een Weense concertzaal waar elk moment mannen met pruiken en een gestifte moedervlek rechts naast de neus en vrouwen met prachtige baljurken kunnen binnenschrijven. Maar gelukkig komt ‘gewoon’ het Meppelse publiek, dat kan lachen zoals ze in Wenen vast niet kunnen!”

Ze roepen iedereen op naar de voorstelling te komen: “Ben je elke dag bezig alles uit het leven te halen en voel je je schuldig als je een avondje op de bank RTL Boulevard zit te kijken? Kom naar de voorstelling en leer hoe je van saaie momenten zielsgelukkig kan worden!”

SCHOUWBURG OGTEROP
ZA 21 APR / 20.15 UUR



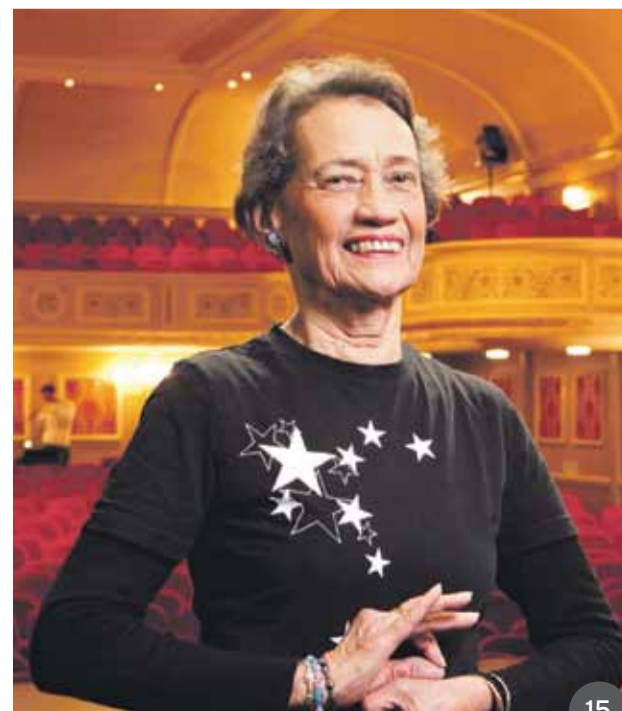
FRIEDA VEENMAN BEZOEKT ALLE DANSVOORSTELLINGEN IN OGTEROP

‘Ik kan mijn benen nog op de bar leggen’

De energie en passie waarmee de 81-jarige Frieda Veenman door het leven gaat, zijn moeilijk te rijmen met haar leeftijd. Haar geheim? “Dansen, dansen en nog eens dansen!” Als klein meisje raakte zij in Nederlands-Indië verslingerd aan deze kunstvorm en zelfs de tweede wereldoorlog weerhield haar er niet van om door te gaan. In 1947 kreeg Frieda haar vrijheid terug, ontmoette een Nederlandse militair en vertrok met hem naar Nederland. Het stel belandde in Meppel en hier vond Frieda dansend haar weg in een vreemd land.

“Ik dans nu al 33 jaar bij de muziekschool en de balletschool in Meppel.” Een grote droomwens ging in vervulling toen Frieda in 2004 mocht dansen in een uitvoering van Introdans. Dat resulteerde in een optreden voor Koningin Beatrix, want

Introdans vroeg haar te dansen tijdens het Bevrijdingsconcert 2011 op de Amstel. De schouwburg in Meppel speelt een grote rol in het leven van Frieda. “Ik heb al 15 keer in Ogterop gestaan en daarom is het voor mij een erg bijzondere plek. Ik zou niet zonder de schouwburg kunnen. Ik ga naar alle dansvoorstellingen en ontmoet hier heel veel bekenden van de balletschool. Het is mijn ‘uitgaanshuissie’. Frieda spoort iedereen aan om een keer te komen kijken. “Veel mensen weten niet wat dans is. Vooral jongeren moeten een keer komen kijken en ervaren wat het met ze kan doen. Het kan je leven verrijken en het laat je verdriet vergeten. Het biedt troost wanneer je het moeilijk hebt. Ik zou mijn leven niet voor kunnen stellen zonder de schoonheid van de dans”.



KIDS ONLY



DE GEBROEDERS LEEUWENHART (7+) THEATER TERRA

Spannende voorstelling waarin met poppen, maskers en dierenfiguren een wereld van ridders, paarden en draken verbeeld wordt. Naar het wereldberoemde boek van de Zweedse schrijfster Astrid Lindgren.

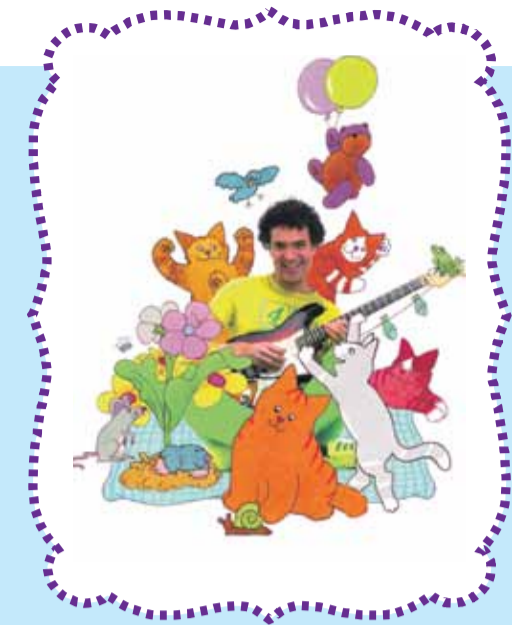
De Muzeval / za 18 feb / 19.30 uur



GANZENBORD (8+) BEUMER & DROST

Een man en een vrouw dalen af in het ganzenbord waar zich een fantastische en onvermoede wereld opent die het geheim van dit gezelschapsspel ontrafelt.

De Nieuwe Kolk / zo 15 apr / 14.30 uur



DIKKIE DIK EN ZIJN VRIENDJES (2+) DIRK SCHEELE

Dirk Scheele, Dikkie Dik en zijn vriendjes kunnen allemaal wel een kunstje en beginnen een heus dieren circus. Een vrolijke show vol liedjes voor kids vanaf 2 jaar.

De Tamboer / zo 19 feb / 14.00 uur (uitverkocht) en
16.00 uur (extra voorstelling)
De Muzeval / za 24 mrt / 15.00 uur

BOEK EN THEATER DE POPULAIRSTE KINDERBOEKEN KOMEN TOT LEVEN OP DE PLANKEN

Een boek komt tot leven als je het leest. Maar sommige boeken komen pas echt tot leven in het theater!

'Nijntje de musical' is een feest van herkenning voor de liefhebbers van de Nijntje-boekjes van Dick Bruna.

'Hoe overleef ik (zonder) liefde?' naar de razendpopulaire HOI-serie van Francine Oomen, is een humoristische en spetterende (pre)pubermusical vol liefde en swingende liedjes.

Annie M.G. Schmidt schreef de verhaaltjes en Fiep Westendorp tekende voor de illustraties. De beroemde kleuters Jip en Janneke komen naar het theater met 'Jip en Janneke de Mjoeziekul'. Natuurlijk nemen ze ook Takkie en Siepie mee.

'Achtste-groepers huilen niet' naar de gelijknamige serie van Jacques Vriens is één van de populairste en meest bekende kinderboekenschrijvers van Nederland. Jacques Vriens schreef ook de andere bekende boekenserie 'De bende van de korenwolf'.

Nu als muziektheatervoorstelling in het theater. Het verhaal van Chris van Abkoude over het boefje Kruimeltje is al sinds 1923 populair en staat sinds het succes van de familiemusical 'Kruimeltje' weer volop in de belangstelling.

Na het bioscoopsucces ziet het bekroonde jeugdboek van Jan Terlouw uit 1972 nu ook als musical het levenslicht.

'Oorlogswinter' neemt u mee naar de laatste, ijsskoude winter van de Tweede Wereldoorlog waar Michiel onverwachts in het verzet terecht komt.

Het muzikale stripverhaal Ollie B. Bommel en Tom Poes in 'De Nieuwe IJstijd' is een eerbetoon aan Marten Toonder. Eén van Nederlands grootste schrijvers en illustratoren die honderd jaar geleden werd geboren.

De Zweedse schrijfster Astrid Lindgren schreef het wereldberoemd geworden boek 'De Gebroeders Leeuwenhart' in 1973.

Nog altijd wordt het boek veel gelezen. Het spannende verhaal over ridders, paarden en draken is nu ook in het theater te zien.

En wie kent 'Dikkie Dik' nu niet. Jet Boeke baseerde haar boekjes op haar eigen kat. Dirk Scheele heeft er de muziektheatervoorstelling 'Dikkie Dik en zijn vriendjes' van gemaakt voor de allerkleinsten vanaf 2 jaar.

Wil je één van deze verhalen op de planken zien, in onze theateragenda vind je wanneer de voorstelling in één van de Drentse theaters te zien is.

Voor of na de voorstelling ook het boek lezen:
www.bibliotheekendrenthe.nl

VIER OOK EENS JE VERJAARDAG IN HET THEATER!

Je eigen verjaardag is toch wel het feestje van het jaar! Wie komen er en wat ga je doen? Ga lekker met je vriendjes naar een spannende, grappige of gekke voorstelling. En de theaters doen graag iets extra's. Op de sites of bij de theaters zelf kun je vragen hoe je jouw feestje kunt vieren.

Hieperdepiep hoeraaaaaaaaaa!



JIP EN JANNEKE DE MJOEZIEKUL (4+)

Jip en Janneke klimmen uit de beroemde kinderboekjes om te spelen in een heerlijke familiemusical. En natuurlijk nemen ze hun vader, moeder, Takkie en Siepie ook mee.

De Tamboer / wo 18 jan / 14.00 uur en 16.00 uur
De Muzeval / za 4 feb / 14.00 en 16.00 uur
Ogterop / vr 9 mrt / 19.00 uur



DRENTSE THEATERAGENDA

CABARET

do 19 jan / 20.15 uur

Klaas van der Eerden - Breedbeeld
De Tamboer

do 19 jan / 21.00 uur

Nina de la Croix - Bas
De Muzeval

vr 20 jan / 20.15 uur

Wie kent.. Thijs Kemperink - Achteraf bekeken
De Tamboer

wo 25 jan / 20.15 uur

Paulien Cornelisse - Hallo aarde
De Tamboer
di 14 feb in De Muzeval

vr 27 jan / 20.15 uur

Jörgen Raymann - Frede
Ogterop

za 28 jan / 20.15 uur

Soundos en DJ Switch - Later als ik dope ben
De Tamboer

do 9 feb / 21.00 uur

Jeroen Leenders - Sorry, ik ben Jeroen Leenders
De Muzeval

vr 10 feb / 20.15 uur

The Kransky Sisters (Australië) - Back Again
De Muzeval
vr 24 feb in De Tamboer

za 11 feb / 20.15 uur

Enge Buren - Reuring
De Tamboer

di 14 feb / 20.15 uur

Paulien Cornelisse - Hallo aarde
De Muzeval
wo 25 jan in De Tamboer

vr 17 feb / 20.15 uur

Wie kent... Dara Faizi - Gevaarlijke gedachten
De Tamboer

Bert Visscher - Afijn

di 21 t/m vr 24 feb in Ogterop

di 27 wo 28 mrt in De Tamboer

di 10 t/m vr 13 apr in De Muzeval

di 5 t/m vr 8 jun in De Nieuwe Kolk

wo 22 feb / 20.15 uur

Dolf Jansen - Als ik het niet doe, ...
De Tamboer
do 12 apr in Ogterop
wo 18 apr in De Muzeval

za 25 feb / 20.15 uur

Gijs Nillessen - Voor de zekerheid
De Tamboer

do 1 mrt / 20.15 uur

Erik van Muiswinkel - 4-8-'61
De Muzeval
wo 18 apr in De Tamboer

do 1 mrt / 20.15 uur

Lenette van Dongen - Hoogseizoen
De Tamboer

vr 2 mrt / 20.15 uur

Kees Torn - Loze kreten
De Tamboer

vr 2 mrt / 20.15 uur

Nilgün Yerli - Weer met Henk
Ogterop
wo 14 mrt in De Tamboer

do 8 mrt / 20.15 uur

Plien & Bianca - Heb je hun weer...
De Tamboer

wo 14 mrt / 20.15 uur

Nilgün Yerli - Weer met Henk
De Tamboer
vr 2 mrt in Ogterop

wo 14 mrt / 20.15 uur

Ronald Goedemondt - Binnen de lijntjes
De Tamboer

wo 14 mrt / 21.00 uur

Vincent Geers - Het is tijd!
De Muzeval

vr 16 mrt / 20.15 uur

Roué Verveer - In zeer goede staat
De Tamboer

vr 16 mrt / 20.15 uur

Mike Boddé, Onno Innemee en Jelka van
Houten (C3) - Wil je in ons groepje?
Ogterop

wo 21 mrt / 20.15 uur / De Tamboer

vr 23 mrt / 20.15 uur / De Muzeval

Sara Kroos - Voor de leeuwen

vr 23 mrt / 20.15 uur

Droog Brood - Dat wordt oorlog (try-out)
Ogterop

wo 28 mrt / 20.15 uur

Kamps & Kamps - Kamps & Kamps 2
De Muzeval
wo 25 apr in De Tamboer

wo 28 mrt / 20.15 uur

Echte Mannen - Laurel en Hardy, de laatste take
De Tamboer

di 3 apr / 20.15 uur

Arjan Ederveen - Ederveenzaamheid
De Muzeval

do 5 apr / 20.15 uur

Karin Bruers - We komen er wel!
De Muzeval

do 12 apr / 20.15 uur / Ogterop

wo 18 apr / 20.15 uur / De Muzeval

Dolf Jansen - Als ik het niet doe, ..
wo 22 feb in De Tamboer



wo 18 apr / 20.15 uur

Erik van Muiswinkel - 4-8-'61
De Tamboer
do 1 mrt in De Muzeval

do 19 apr / 20.15 uur

Jeffrey Spalburg - Thuus (try-out)
De Tamboer

za 21 apr / 20.15 uur / Ogterop

wo 25 apr / 20.15 uur / De Muzeval
Veldhuis & Kemper - Dan maar niet gelukkig

wo 25 apr / 20.15 uur

Kamps & Kamps - Kamps & Kamps 2
De Tamboer
wo 28 mrt in De Muzeval

do 26 apr / 20.15 uur

Comedy Explosion Theatertour
Ogterop

vr 11 mei / 20.15 uur

Acda en de Munnik - 't heerst
De Muzeval
ma 4 jun in De Tamboer

vr 11 za 12 mei / 20.15 uur

Javier Guzman - Oorverdovend
Ogterop

za 19 mei / 20.30 uur

Jandino Asporaat - Laat ze maar komen
De Nieuwe Kolk

za 2 jun / 20.15 uur

Ashton Brothers - Charlatans, a medicine show
De Nieuwe Kolk

ma 4 jun / 20.15 uur

Acda en de Munnik - 't Heerst
De Tamboer
vr 11 mei in De Muzeval

vr 15 jun / 20.30 uur

Eric Koller (try-out)
De Nieuwe Kolk

DANS

vr 3 feb / 20.15 uur

Internationaal Danstheater - Puur Barbaars
De Muzeval

wo 8 feb / 20.15 uur

Club Guy & Roni en Ensemble NNO -
l'Histoire du Soldat
Ogterop

wo 29 feb / 20.15 uur

de KISS moves - cARMINA bURANA &
FREE-dom (try out)
De Muzeval

di 27 mrt / 20.15 uur / De Muzeval

za 31 mrt / 20.15 uur / Ogterop

Introdans - Hemels



za 21 apr / 20.30 uur / De Nieuwe Kolk

wo 16 mei / 20.15 uur / Ogterop

Cinematic - Noord Nederlandse Dans

JEUGD/FAMILIE



Jip en Janneke de mjoeziekul (4+)

wo 18 jan in De Tamboer

za 4 feb in De Muzeval

vr 9 mrt in Ogterop

vr 27 jan / 19.30 uur

Ollie B. Bommel en Tom Poes in De Nieuwe
IJstijd (8+) - Opus One
De Muzeval
vr 6 apr in De Tamboer

za 28 jan / 15.00 uur

Kinderen voor Kinderen (4+) Drentse Finale
De Tamboer

vr 3 feb / 19.30 uur

Hoe overleef ik (zonder) liefde? (9+)
Ogterop

zo 5 feb / 15.00 uur

Vast (8+) - DJT De Reus (première)
De Tamboer

zo 12 feb / 15.00 uur

Oma's Oma (7+) - Ida van Dril
De Tamboer

di 14 feb / 19.30 uur

Wat zeur je nou? over loverboys (12+)
Theater Thot
De Tamboer

vr 17 feb / 20.15 uur

Gekkebekken (6+) - Introdans Ensemble voor
de Jeugd
Ogterop

za 18 feb / 19.30 uur

De Gebroeders Leeuwenhart (7+)
Theater Terra
De Muzeval

zo 19 feb / 14.00 en 16.00 uur

Dikkie Dik en z'n vriendjes (2+)
Dirk Scheele
De Tamboer
za 24 mrt in De Muzeval

zo 26 feb / 15.00 uur

JazzBabar (2½+) - Frank Groothof
De Tamboer

vr 2 mrt / 16.00 en 19.00 uur

Het Huis Anubis - Het geheim van de verloren
ziel
De Tamboer

za 3 mrt / 19.00 uur

Help (10+) - Theatergroep MAX
De Tamboer

di 6 wo 7 mrt / 19.00 uur

Kruimeltje (6+)
De Muzeval
wo 14 mrt in De Nieuwe Kolk

za 10 mrt / 19.00 uur

Dracula (10+) - Smeedwerk
De Tamboer

wo 14 mrt / 14.30 en 19.00 uur

Kruimeltje (6+)
De Nieuwe Kolk
di 6 en wo 7 mrt in De Muzeval

za 24 mrt / 15.00 uur

Dikkie Dik en z'n vriendjes (2+)
Dirk Scheele
De Muzeval
zo 19 feb in De Tamboer

zo 1 apr / 15.00 uur

Altijd weer (5+) - Het houten huis
De Tamboer

do 5 apr / 20.30 uur

Modelkind (12+) - Nationaal Jeugd Musical
Theater
De Nieuwe Kolk

vr 6 apr / 19.00 uur

Ollie B. Bommel en Tom Poes in De Nieuwe
IJstijd (8+) - Opus One
De Tamboer
vr 27 jan in De Muzeval

za 7 apr / 19.30 uur

Oorlogswinter (8+) - Nationaal Jeugd Musical
Theater
De Muzeval

zo 8 apr / 14.30 uur

De bende van de Korenwolf (6+)
Ogterop

DRENTSE THEATERAGENDA

ma 9 apr
Peuterboulevard De Tamboer
14.00 en 16.00 uur
Poesje Nel (2+) - Opera Tralala
14.00 uur
Kartonus (2+) - Poppentheater Valentijn
15.00 uur
Knofje waar zit je? (3+) - Theatergroep Pop
13.30, 14.30 en 15.30 uur
Workshop Muziek en bewegen (3+)

wo 11 apr / 14.00 uur
Zo slim als een ezel (6+)
Tamtam Objektentheater
De Muzeval

za 14 apr / 15.00 uur
Superpapa (6+) - Pieter Tiddens
De Tamboer

zo 15 apr / 14.30 uur
Ganzenbord (8+) - Beumer & Drost
De Nieuwe Kolk

zo 15 apr / 14.30 uur
Broodje Piep (4+) (première) - Poppentheater
Valentijn
Ogterop

vr 27 apr / 19.30 uur
Noottocht een muzikale reis (7+)
Noord Nederlands Orkest
De Muzeval

zo 6 mei / 15.00 uur
De laatste la (8+) (première) - DJT De Reus
De Tamboer

zo 3 jun / 14.00 en 16.00 uur
Nijntje de musical (3+)
De Nieuwe Kolk

KLASSIEK/OPERA

zo 22 jan / 11.30 uur
Duo Thorau - Van Oosterum - Koffieconcert
De Muzeval

wo 1 feb / 20.15 uur
Barok Opera Amsterdam - Drank en Boete
(Gluck)
Ogterop

vr 17 feb / 20.15 uur
Noord Nederlands Orkest - Julia Neumann
zingt Bach
De Tamboer

do 1 mrt / 20.15 uur / De Nieuwe Kolk
di 6 mrt / 20.15 uur / De Tamboer
Nabucco - De Staatsopera van Tatarstan

vr 16 mrt / 20.15 uur
Noord Nederlands Orkest - Schubert Festival
De Nieuwe Kolk

zo 18 mrt / 14.30 uur
Stabat Mater - Camerata Amsterdam en Duo
Stoppelenburg
De Tamboer

di 20 mrt / 20.15 uur / Ogterop
wo 21 mrt / 20.15 uur / De Muzeval
Noord Nederlands Orkest o.l.v. Johannes
Leertouwer - Symfonieën van Schubert

zo 25 mrt / 14.30 uur
Pianoduo Sandra & Jeroen van Veen
De Tamboer

do 29 mrt / 19.00 uur
Matthäus Passion - COV Assen
De Nieuwe Kolk

zo 1 apr / 11.30 uur
Silesian String Quartet - Koffieconcert
De Muzeval

zo 1 apr / 14.30 uur
Cello 8tet Amsterdam - Best of
Ogterop

di 3 apr / 19.30 uur
Matthäus Passion - Noord Nederlands
Orkest e.a.
De Tamboer

vr 13 apr / 20.15 uur / De Tamboer
za 14 apr / 20.15 uur / De Nieuwe Kolk
Noord Nederlands Orkest - Simone Lamsma
speelt Brahms

zo 13 mei / 14.30 uur
Holland Wind Players - Bohemian Rhapsody
De Tamboer

MUSICAL/SHOW

wo 25 jan / 20.15 uur
De Zangeres - Ellen Pieters e.a.
De Muzeval
vr 10 feb in Ogterop

wo 25 jan / 20.15 uur
Jeans 21 - Grown up!
Ogterop

wo 8 feb / 20.15 uur
Ramses - William Spaaij,
Hans Hoes/Tom Jansen e.a.
De Muzeval

vr 10 feb / 20.15 uur
De Zangeres - Ellen Pieters e.a.
Ogterop
zo 25 jan in De Muzeval



zo 26 feb / 15.00 uur
Guido's Orchestra
De Tamboer

zo 4 mrt / 20.15 uur
Pasi3n de Buena Vista - Legends of Cuban
Music
De Tamboer

zo 11 mrt / 15.00 uur
Gogol & Mäx - Humor in Concert!
De Tamboer

za 17 mrt / 20.15 uur
Soul of Motown part IV
Ogterop
vr 6 apr in De Tamboer

di 20 wo 21 mrt / 20.15 uur
Karin Bloemen - Absobloodylutely Bloemili-
ciously Fanf*ckintastic
De Tamboer

do 22 mrt / 20.15 uur
Soul Sisters
De Muzeval

vr 23 mrt / 20.15 uur
Home again - Joel de Tombe e.a.
De Tamboer

vr 30 mrt / 20.15 uur
Percossa - Knock out
De Tamboer
wo 15 febr in De Muzeval

za 31 mrt / 20.15 uur
Het Groot Niet Te Vermijden
De Muzeval
zo 9 mei in De Tamboer

wo 4 apr / 20.15 uur
Hans Liberg - Ick Hans Liberg
De Tamboer
wo 9 mei in Ogterop

do 5 apr / 20.15 uur
Het Chinees Nationaal Circus - De Zijderoute
De Tamboer

do 5 vr 6 apr / 20.15 uur
Next to Normal - Simone Kleinsma e.a.
De Nieuwe Kolk

do 5 apr / 20.15 uur
Under African Skies
Ogterop
vr 16 mrt in De Tamboer

vr 6 apr / 20.15 uur
Soul of Motown part IV
De Tamboer
za 17 mrt in Ogterop

do 12 vr 13 apr / 20.15 uur
Tineke Schouten - LOL Inclusive
De Nieuwe Kolk

wo 9 mei / 20.15 uur
Hans Liberg - Ick Hans Liberg
Ogterop
wo 4 apr in De Tamboer

wo 9 mei / 20.15 uur
Het Groot Niet Te Vermijden
De Tamboer
za 31 mrt in De Muzeval

MUZIEK/MUZIEKTHEATER

wo 18 jan / 20.15 uur
Frank Boeijen - Theatertournee 2012
De Muzeval
vr 20 jan in Ogterop

wo 18 jan / 20.15 uur
Ernst Jansz zingt Bob Dylan
Ogterop

vr 20 jan / 20.15 uur
Frank Boeijen - Theatertournee 2012
Ogterop
wo 18 jan in De Muzeval

za 21 jan / 20.15 uur
Khayelitsha United Mambazo Choir
Celebrating South Africa
De Muzeval

wo 25 jan / 20.15 uur
Gordon en L.A. The Voices - Because We
Believe
De Tamboer

do 26 jan / 20.15 uur
Gé Reinders - Helden
De Muzeval

do 26 jan / 20.15 uur
Rapelje - Celtic kNights II
De Tamboer

vr 27 jan / 20.15 uur
Sam Pari - Country Roots
De Tamboer

zo 29 jan / 15.30 uur
Sundate (gratis) - SingerSongwriter-middag
Ogterop

wo 1 feb / 20.15 uur
Jan Keizer & Anny Schilder - Together Again
De Tamboer

wo 1 do 2 feb / 20.15 uur
Herman van Veen
De Muzeval
wo 25 apr in De Tamboer
do 26 apr in De Nieuwe Kolk

do 2 feb / 20.15 uur
NO Blues - Hela Hela
Ogterop

zo 5 feb / 15.00 uur
Chris Chameleon
De Muzeval
za 18 feb in Ogterop

di 7 feb / 20.15 uur
Purper - Helden
De Tamboer

di 7 feb / 20.15 uur
Leoni Jansen - The third road
Ogterop

wo 8 feb / 20.15 uur
Wouter Hamel
De Tamboer
vr 16 mrt in De Muzeval

do 9 feb / 20.15 uur
Dodelijk Verlangen - Fantasten
Ogterop
vr 2 mrt in De Nieuwe Kolk



vr 10 feb / 20.15 uur
The Kransky Sisters - Back Again
De Muzeval
vr 24 feb in De Tamboer

vr 10 feb / 20.15 uur
De Coronas - Radio Corona
De Tamboer

di 14 feb / 20.15 uur
Rowwen Hèze - Koper
De Tamboer

Daniël Lohues - Gunder
di 14 wo 15 feb in Ogterop
wo 2 do 3 mei za 9 jun in De Tamboer
do 7 vr 8 di 19 jun in De Muzeval
za 16 jun in De Nieuwe Kolk

wo 15 feb / 20.15 uur
Percossa - Knock out
De Muzeval
vr 30 mrt in De Tamboer

do 16 feb / 20.15 uur
De Coronas - Radio Corona
De Muzeval

do 16 feb / 20.15 uur
The Best of Britain - Syb van der Ploeg,
Maarten Peters, Edward Reekers e.a.
De Tamboer

za 18 feb / 20.15 uur
Chris Chameleon
Ogterop
zo 5 feb in De Muzeval

za 18 feb / 20.15 uur
Vroeger of Later (Robert Long) - Tony Neef,
Maaike Widdershoven e.a.
De Tamboer

wo 22 feb / 20.15 uur
Liestbeth List - 70 jaar Liesbeth
De Tamboer

zo 26 feb / 15.30 uur
Sundate (gratis) - Vonder & Bloom
Ogterop

do 1 mrt / 20.15 uur
Frederique Spigt - Land
De Tamboer

DRENTSE THEATERAGENDA

vr 2 mrt / 20.30 uur

Dodelijk Verlangen - Fantasten
De Nieuwe Kolk
do 9 feb in Ogterop

za 10 mrt / 20.15 uur

The Dutch Eagles
This is Hotel California too! (reprise)
De Muzeval
za 14 apr in De Tamboer

do 15 mrt / 20.15 uur

The Magnets
Ogterop
zo 18 mrt in De Tamboer

vr 16 mrt / 20.15 uur

Wouter Hamel - Theatertournee 2012
De Muzeval

vr 16 mrt / 20.15 uur

Under African Skies
De Tamboer
do 5 apr in Ogterop

vr 16 mrt / 20.30 uur

Circle Percussion - Down to Earth
De Nieuwe Kolk

za 17 mrt / 20.15 uur

Singer Songwriter Festival - Tangarine,
Vonder&Bloom, mr. A balladeer
De Tamboer

zo 18 mrt / 15.00 uur

The Magnets
De Tamboer
do 15 mrt in Ogterop

wo 21 mrt / 20.15 uur

Eric Vloeimans, Martin Fondse & Matangi
Quartet - Testimoni
Ogterop

za 24 mrt / 20.15 uur

Gerard van Maasakkers en band - Lijflied
De Tamboer

za 24 mrt / 20.15 uur

Jan Akkerman - Minor Details
Ogterop

Maarten van Roozendaal

De gemene deler (try-out)
do 29 mrt in Ogterop
do 12 apr in De Tamboer
za 14 apr in De Nieuwe Kolk

vr 30 mrt / 20.15 uur

3JS - 4 elementen
De Nieuwe Kolk

vr 30 mrt / 20.30 uur

Bongomatik - Jazz Impuls Dubbelconcert
De Nieuwe Kolk

wo 4 apr / 20.15 uur

The Celtic Tenors - 10 Years Celebration Tour
De Muzeval

wo 4 apr / 20.15 uur

Fernando Lameirinhas - E Terno
Ogterop

za 14 apr / 20.15 uur

Dadadadan Tenko - Tentekomai
De Muzeval

za 14 apr / 20.15 uur

The Dutch Eagles - This is Hotel California too!
De Tamboer

wo 18 apr / 20.15 uur

Stef Bos & Ster - In Die Donker
De Tamboer

do 19 apr / 20.15 uur

Moya Brennan - The Voice Of Clannad
De Muzeval

wo 25 apr / 20.15 uur / De Tamboer

do 26 apr / 20.15 uur / De Nieuwe Kolk
Herman van Veen
wo 1 do 2 feb in De Muzeval

za 28 apr / 20.15 uur

Dana Winner - Parels uit de Noordzee deel 2
De Tamboer

za 28 apr / 20.15 uur

Fling - A Ditch near Cree
Ogterop

do 10 vr 11 mei / 19.30 uur

Ajazz Festival
De Nieuwe Kolk

za 2 jun / 20.30 uur

Klap van de Korenmolen - De Bende van
Beuving & Plaatselijk Koor
De Nieuwe Kolk

TONEEL

wo 18 jan / 20.15 uur

De Hulp (Maria Goos) - Michiel de Jong en
Sieger Sloot
De Tamboer

vr 20 jan / 20.15 uur

De eetclub (naar Saskia Noort)
De Tamboer

za 21 jan / 20.15 uur

De Kersentuin - Keesen&Co
Ogterop

do 26 jan / 20.15 uur

J@loezie (try-out) - Anne-Wil Blankers,
Anneke Blok en Hannah Hoekstra
Ogterop
vr 30 mrt in De Muzeval

za 28 jan / 20.15 uur

De vriendin van Harry - Golden Palace
Ogterop

di 31 jan / 20.15 uur

DOEK! - Loes Luca en Peter Blok
De Muzeval

za 11 feb / 20.15 uur

Kantje Boord - Jon van Eerd, Vera Mann e.a.
De Muzeval
do 19 apr in De Nieuwe Kolk

wo 15 feb / 20.15 uur

Bessen (Jos Brink) - Lucie de Lange, Kiki Clas-
sen e.a.
De Tamboer

Eten met vrienden - Rick Engelkes,

Lone van Roosendaal e.a.
do 16 feb Ogterop
di 28 feb in De Tamboer
do 15 mrt in De Muzeval



vr 24 feb / 20.15 uur

Help! Ik heb mijn vrouw zwanger gemaakt -
Bastiaan Ragas en Dorien Haan
De Muzeval

vr 2 mrt / 20.15 uur

Napoleon op Sint-Helena - Huub Stapel,
Peter Bolhuis e.a.
De Muzeval

za 3 mrt / 20.15 uur

Calendar Girls - Sylvia Kristel, Hetty Heyting
De Nieuwe Kolk
di 17 apr in De Muzeval
do 10 mei in De Tamboer

Wie is er bang voor Virginia Woolf?

(Edward Albee)
Linda van Dyck, Victor Löw e.a.
wo 7 mrt in De Tamboer
za 14 apr in Ogterop
di 24 apr in De Muzeval
do 3 mei in De Nieuwe Kolk



wo 7 mrt / 20.15 uur

Emma's feest - Bram van der Vlugt, Ingeborg
Elzevier en Wouter de Jong
Ogterop

zo 11 mrt / 16.00 uur

Hormonologen - Yvonne van den Hurk, Nelleke
van der Krogt en Anousha Nzume
De Nieuwe Kolk
vr 30 mrt in De Tamboer
do 10 mei in Ogterop

do 15 mrt / 20.15 uur

Mama! - Annick Boer, Margo Dames e.a.
De Tamboer

di 20 mrt / 20.15 uur

Oom Wanja - Pierre Bokma, Saskia Temmink
e.a.
De Muzeval

do 22 mrt / 20.15 uur

Stookolie & Sangria - Het Volk
Ogterop

wo 28 mrt / 20.15 uur

Hamlet (Shakespeare) - Noord Nederlands
Toneel
Ogterop
di 10 apr in De Nieuwe Kolk

vr 30 mrt / 20.15 uur

J@loezie - Anne-Wil Blankers, Anneke Blok en
Hannah Hoekstra
De Muzeval
do 26 jan in Ogterop

vr 30 mrt / 20.15 uur

Hormonologen - Yvonne van den Hurk, Nelleke
van der Krogt en Anousha Nzume
De Tamboer

di 10 apr / 20.15 uur

Hamlet (Shakespeare) - Noord Nederlands
Toneel
De Nieuwe Kolk
wo 28 mrt in Ogterop

di 17 apr / 20.15 uur

Calendar Girls - Sylvia Kristel, Hetty Heyting
De Muzeval
za 3 mrt in De Nieuwe Kolk
do 10 mei in De Tamboer

do 19 apr / 20.15 uur

Kantje Boord - Jon van Eerd, Vera Mann e.a.
De Nieuwe Kolk
za 11 feb in De Muzeval

vr 27 apr / 20.15 uur

De Prooi - Nationale Toneel
Ogterop

di 8 mei / 20.15 uur

Laura van Dolron in gesprek met Ariane
Schluter
Ogterop

do 10 mei / 20.15 uur

Calendar Girls - Sylvia Kristel, Hetty Heyting
De Tamboer
za 3 mrt in De Nieuwe Kolk
di 17 apr in De Muzeval

do 10 mei / 20.15 uur

Hormonologen - Yvonne van den Hurk, Nelleke
van der Krogt en Anousha Nzume
Ogterop
zo 11 mrt in De Nieuwe Kolk
vr 30 mrt in De Tamboer

za 12 mei / 20.15 uur / De Muzeval

vr 18 mei / 20.15 uur / De Nieuwe Kolk
Mannen komen van Mars - Huub Stapel

DINNERSHOW

Faulty Towers - The Dining Experience
di 21 t/m do 23 feb / 19.00 uur
De Muzeval

vr 24 t/m zo 26 feb / 18.30 uur
De Nieuwe Kolk, locatie Van der Valk
Hotel Assen

di 28 wo 29 feb wo 1 mrt / 18.30 uur
Ogterop

vr 2 t/m zo 4 mrt / 18.30 uur in
De Tamboer

CROSS-OVER

za 17 mrt / 20.30 uur

Grand Theatre Over De Vloer
De Nieuwe Kolk

za 7 apr / 20.15 uur

Sprakeloos! - A One Man Journey In A 3D
World - Hanoeh Rosenn
De Tamboer
do 10 mei in De Nieuwe Kolk

za 7 apr / 20.30 uur

Vliegen met een Vleugel - Fred Delfgaauw en
Bert van den Brink
De Nieuwe Kolk

do 10 mei / 20.15 uur

Sprakeloos! - A One Man Journey In A 3D
World - Hanoeh Rosenn
De Nieuwe Kolk
za 7 apr in De Tamboer

do 24 mei / 20.30 uur

Memento Edu - Roodpaleis
De Nieuwe Kolk

REGIONAAL / STREEKTAAL

di 17 jan / 20.15 uur

25 jaar Harm en Roelof
De Muzeval
za 3 mrt in De Tamboer

vr 3 za 4 feb / 20.15 uur / De Tamboer

vr 17 feb / 20.00 uur / De Muzeval
't Aol' Volk - Bok, bok, hoeveel hoorns?

di 28 feb / 20.15 uur

Drenthe Plat
De Muzeval

za 3 mrt / 19.30 uur

!REUR! Streektaalfestival
De Muzeval

za 3 mrt / 20.15 uur

25 jaar Harm en Roelof
De Tamboer
di 17 jan in De Muzeval

vr 9 mrt / 20.00 uur / De Muzeval

vr 23 mrt / 20.00 uur / Ogterop
't Volk van Grada - Gien gerommel in de bus

vr 23 mrt / 20.15 uur

Boerenblond - Glashelder
De Tamboer